



VERNIS POUR PARQUET



INDEX

- page 3** Vernis pour parquet
- page 4** Teintes transparentes uniformisantes pour parquet
- page 5** Cycle en phase aqueuse
- page 6** Cycle polyurethane bi-composant
- page 7** Cycle polyurethane mono-composant
- Accessoires



VERNIS POUR PARQUET

Difficile de résister au charme d'un parquet en bois aux tonalités douces et chaudes.

Subissant un piétinement constant, le bois du parquet exige malgré tout une protection adaptée: la demande s'oriente de plus en plus vers des vernis élastiques résistant le plus possible aux rayures.

C'est pourquoi la Recherche & Développement Sayerlack s'avère fondamentale.

Le vernissage du parquet a sans cesse évolué au fil des ans: des vernis à huile et vernis à base de solvant bicomposants jusqu'aux vernis à l'eau. Le marché exige aujourd'hui des standards qualitatifs toujours plus élevés.

Sayerlack est la marque leader dans la production de produits vernissant pour bois. Parmi ceux-ci, on trouve également des produits pour la protection des parquets. Nous nous sommes forgés au fil des ans un véritable patrimoine en matière d'expérience et de professionnalisme, grâce auquel nous nous distinguons aujourd'hui en terme de qualité, de polyvalence et de fiabilité.

Fort de ses succès et de son expérience sur le terrain, Sayerlack produit les meilleurs vernis à l'eau et vernis polyuréthanes pour parquet, en allant au-devant des exigences des utilisateurs pour la protection de leur santé et le respect de l'environnement.

Extrêmement polyvalents, les produits Sayerlack répondent à tous types d'exigences, des professionnels au passionné de bricolage.

L'utilisation de produits à base de solvants peut entraîner des conséquences désagréables lorsque l'on procède au vernissage de grandes surfaces dans des locaux fermés et dépourvus de systèmes d'aspiration adéquats, tels que les parquets en bois déjà posés dans les habitations.

En créant les vernis à l'eau pour parquet, nous avons préservé la santé des opérateurs et supprimé les odeurs irritantes subsistant pendant plusieurs jours dans la maison.

Les produits Hydroplus pour parquet sont simples à utiliser. Mono-composant, ils doivent uniquement être dilués à l'eau; polyvalents, c'est la solution idéale pour une application au pinceau, au rouleau et par vaporisation; des produits présentant des qualités exceptionnelles en termes de dureté et de résistance à l'abrasion, exigées pour ce type d'application ; les opérations de maintenance sont simples et peuvent être effectuées avec le même produit.



TEINTES TRANSPARENTES UNIFORMISANTES POUR PARQUET

AC 1810

TEINTES EN PHASE ACQUEUSE

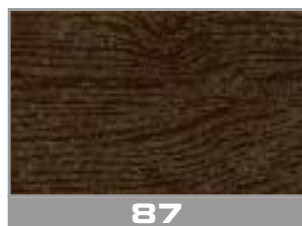
Teinte uniformisante pouvant recevoir plusieurs couches de vernis avec des produits à l'eau, effet uniformisant sur bois inégaux, dilution à l'eau et à l'alcool.



XM 7100

TEINTES EN PHASE SOLVANT

C'est une teinte présentant une bonne résistance à la lumière et qui peut être utilisée dans les applications suivantes. Teinte sur bois brut: diluer avec du DX 986 ou DS 5 de 1:2 à 1:10. Teinte pastel: diluer avec du DT 450 ou DT 446 de 1:1 à 1:3. Attention: des épaisseurs excessives de colorants, notamment pour le blanc, peuvent entraîner des problèmes d'accrochage.



CYCLE EN PHASE ACQUEUSE

AU 447 FOND

C'est un fond à l'eau mono-composant idéal pour le vernissage de pièces en bois pour intérieur, caractérisé par une grande transparence et un fort pouvoir couvrant. La bonne mouillabilité de ce produit, allié à un excellent débullage, le rendent idéal pour le vernissage des parquets et des surfaces devant être vernies au rouleau et au pinceau. Il est également possible de l'utiliser comme mastic, en le mélangeant avec de la poudre de bois, et aussi comme couche de fond au trempé pour de petits objets.

AU 465 FOND

C'est un fond à l'eau mono-composant adapté au vernissage d'ouvrages en bois pour intérieur, facilement égrenable et caractérisé par un fort pouvoir couvrant. De par ses excellentes caractéristiques de transparence et d'imprégnation des fibres de bois, l'utilisation du fond AU 465 est conseillée dans toutes les situations où l'on souhaite que le réchauffage du bois soit identique à la couleur qui serait obtenue avec des fonds de type polyuréthane.

AF 53** FINITION

C'est un bicouche mono-composant transparent à l'eau idéal pour une utilisation sur parquet, qui requiert des qualités spécifiques en termes de souplesse, de dureté, de résistance à l'abrasion, de facilité d'application au rouleau et au pinceau, et de facilité de reprise et d'entretien. Pour les opérations de maintenance sur un parquet déjà vernis l'AF 5350/XX ou d'autres types de vernis (même des vernis à base de solvant), il suffit d'effectuer un bon ponçage au papier de verre avec un grain de 150, et de nettoyer le support, pour pouvoir ensuite appliquer une ou deux couches d'AF 53** selon les modalités déjà décrites.

AF 72** FINITION

C'est un bicouche à l'eau, mat, idéal pour le vernissage de pièces en bois pour intérieur, caractérisé par une excellente résistance chimique, dureté et. Les qualités en termes de tenue à la verticale et de dureté de l'AF 72**, alliées à une excellente résistance chimique, permettent d'utiliser ce produit pour les structures n'étant pas sujettes à un trafic trop intense.



CYCLE POLYURETHANE BI-COMPOSANT

TU 325 FOND

C'est un fond isolant sans stéarate de zinc et donc parfaitement transparent, présentant des caractéristiques et des applications très spécifiques. Il se caractérise par une exceptionnelle souplesse, adhérence et résistance chimico-physique, c'est pourquoi il est également indiqué pour les vernissages "difficiles" comme ceux des parquets et des parquets en général. Il est facilement applicable au pinceau ou au rouleau.

TZ 66** FINITION

C'est un vernis de qualité disponible en version mate (20 gloss), semi-brillante (40 gloss) et brillante (70 gloss), très souple, mais aussi dur et résistant aux rayures. Il contient des solvants lents pour faciliter l'application au pinceau et au rouleau sans formation de bulles, de cordage. Même sur de grandes surfaces, on obtiendra toujours un vernis compact, très uniforme au niveau de la matité et surtout très résistant à l'usure. Ce vernis peut être appliqué en deux couches.

TL 599 FINITION BRILLANTE

C'est un vernis brillant de qualité, très souple, mais aussi dur et résistant à l'abrasion. Il contient des solvants lents pour faciliter l'application au pinceau et au rouleau sans formation de bulles. Il est conseillé d'appliquer au minimum deux couches, avec un égrenage intermédiaire. Produit adapté pour un usage extérieur.



CYCLE POLYURETHANE MONO-COMPOSANT

TU 11** FOND FINITION

TU 11** C'est un vernis hydro-durcissant prêt à l'emploi souple, mais aussi dur et résistant aux rayures; il est facilement applicable au pinceau et au rouleau sans formation de bulles, très uniforme au niveau de la matité. Il est surtout très résistant à l'usure et il est donc le vernis idéal pour le vernissage du parquet.

Il est disponible dans les versions: semi-brillante (40 gloss) et brillante (70 et 90 gloss).

ACCESSOIRES

XT 590 LIANT MONO-COMPOSANT POUR PARQUET

C'est un liant spécialement conçu pour empâter la poussière de bois (obtenue par ponçage de parquet) permettant ensuite de mastiquer le parquet. La pâte ainsi obtenue doit être appliquée à l'aide d'une spatule.



04/2011

Z02A07F



Sayerlack is a brand of
Sherwin-Williams

SHERWIN-WILLIAMS FRANCE COATINGS SAS - B.P. 2016 - 28, Rue Jean Jaurès - 78132 Les Mureaux Cedex - France

tél. +33 (0) 130 999 865 - fax +33 (0) 130 991 030 - info@sayerlack.fr - www.sayerlack.fr

Technical Service: tél. +39 051 770770 - fax +39 051 770521 - customerservice@sayerlack.it